

## ЎЗБЕКИСТОН ТУРИСТИК МАРШРУТЛАРИГА ЗД ТЕХНОЛОГИЯЛарНИ ЖОРИЙ ЭТИШ: ЯНГИ ИСТИҚБОЛЛАР ВА МУАММОЛАР

Астанакулов Олим Таштемирович

DSc, проф., Ўзбекистон халқаро ислом академияси  
“Ислом иқтисодиёти ва молияси, зиёрат туризми” кафедраси мудири,  
Тошкент, Ўзбекистон. E-mail: [astanakulov@gmail.com](mailto:astanakulov@gmail.com)

ORCID: 0000-0002-0536-1214

Гулъамова Гулнора Патахкамаловна

и.ф.н. доц., Ўзбекистон халқаро ислом академияси  
“Ислом иқтисодиёти ва молияси, зиёрат туризми” кафедраси доценти,  
Тошкент, Ўзбекистон. E-mail: [g.gulyamova@iiau.uz](mailto:g.gulyamova@iiau.uz)

ORCID: 0000-0002-0538-9508

### МАҚОЛА НАҚИДА

### ANNOTATSIYA / АННОТАЦИЯ / ANNOTATION

Qabul qilindi: 24-sentabr 2024-yil

Tasdiqlandi: 26-sentabr 2024-yil

Jurnal soni: 12

Maqola raqami: 1

DOI: <https://doi.org/10.54613/ku.v12i.978>

### KALIT SO'ZLAR / КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА / KEYWORDS

3D технологиялари, виртуал реаллик, кенгайтирилган реаллик, туризм, барқарорлик, инновациялар, рақамли тафовут.

Ушбу мақолада ташриф буюрувчилар тажрибасини яхшилаш ва мамлакатнинг ранг-баранг маданий меросини тарғиб қилишга қаратилган 3D технологияларни Ўзбекистоннинг сайдёнлик йўналишларига интеграциялашнинг трансформацион салоҳиятини кўриб чиқади. Тадқиқот иммерсив ва интерактив туризм тажрибасини яратиш учун илғор 3D технологиялардан, жумладан, виртуал ҳақиқат, кенгайтирилган реаллик ва 3D моделлаштиришдан фойдаланишин ўрганади. Ушбу технологиялардан фойдаланган ҳолда тадқиқотда Ўзбекистон тарихий жойларга виртуал саёҳатларни қандай таклиф қилиши, қадимий ёдгорликларни реконструкция қилиши ва индивидуал имтиёзларга мослаштирилган интерфаол кўлланмалар тақдим этиши ўрганилади. Мақолада имконияти чекланганлар учун фойдаланиши имкониятини ошириш, нозик тарихий объектларни сақлашни яхшилаш ва инновацион ҳикоя платформаларини яратиш каби 3D технологиясининг кўп қирралি афзаллуклари ўрганилади. Бироқ тадқиқот ушбу технологияларни амалга ошириш билан боғлиқ бўлиши мумкин бўлган муаммоларни ҳам тан олади. Буларга рақамли тафовутни бартараф этиш, харажатлар билан боғлиқ муаммоларни ҳал қилиш, атроф-муҳит ва маҳалий ҳамжамиятларга салбий таъсирларни юмшатиш учун барқарор амалиётларни таъминлаш киради.

**Кириш.** Жадал технологик тараққиёт даврида туризм саноати чукур ўзгаришларни бошдан кечирмоқда. Энг муҳим янгиликлардан бири 3D технологияси бўлиб, у кишиларнинг маданий мерос ва сайдёнлик объектлари билан ўзаро муносабатида инқилобни амалга оширишда улкан салоҳиятга эга.<sup>1</sup> Ўзининг қадимий шаҳарлари, меъморий обидалари ва юксак маданияти билан машҳур мамлакат бўлган Ўзбекистон туризм соҳасида 3D технологиясини жорий этишдан катта фойда олиши мумкин.

Виртуал реаллик, кенгайтирилган реаллик ва 3D моделлаштириш имкониятларидан фойдаланган ҳолда Ўзбекистон замонавий саёҳатчиларнинг ўзгарувчан талабларига жавоб берадиган иммерсив ва интерактив саёҳат тажрибасини яратиш имкониятига эга. Ушбу технологиялар ташриф буюрувчиларни ўтмишга олиб бориши мумкин, бу уларга қадимий шаҳарларни виртуал кашф қилиш, тарихий воқеаларга гувоҳ бўлиш ва реконструкция қилинган артефактлар билан мулоқот қилиш имконини беради.<sup>2</sup>

Ўзбекистонда сайдёнлик йўналишларига 3D технологияларнинг интеграциялашви кўплаб афзаллукларни ваъда қилмоқда. Биринчидан, бу имконияти чекланганлар учун маданий мерос объектларидан фойдаланиши имкониятини яхшилаш, уларга жисмоний қийинчиликларни келтириб чиқарадиган жойларга виртуал саёҳат қилиш имконини беради.<sup>3</sup> Иккинчидан, 3D моделлаштириш ва VR асл тарихий, археологик ва бошқа тузилмаларга зарар етказиш хавфини истисно қилган ҳолда фойдаланиш мумкин бўлган рақамли нусхаларни яратиш

орқали нозик тарихий жойларни сақлаб қолишига ёрдам беради.<sup>4</sup> Учинчидан, бу технологиялар Ўзбекистоннинг бой тарихи ва маданиятини ҳаётга таббиқ этувчи таъсирчан ҳикоялар яратиш имконини берувчи инновацион ҳикоя платформаларини таклиф этади.<sup>5</sup>

Бироқ, бундай истиқбол билан бир қаторда, ҳал қилиниши керак бўлган муаммолар ҳам мавжуд. Рақамли тафовутни бартараф этиш, ахолининг барча қатламлари учун арzon нархларни таъминлаш ва ушбу технологияларнинг атроф-муҳитга таъсирини юмшатиш муҳим масалалардан биридир.

**Адабиётлар таҳлили:** Ҳозирги даврда мутахассислар туризм индустрисида инқилоб юз беришига олиб келаётган 3D технологиялар салоҳиятига тобора кўпроқ эътибор қаратмоқда. Тадқиқотларнинг асосий йўналишларидан бири маданий мерос объектлари бўйича ташриф буюрувчиларнинг тажрибасини яхшилаш учун виртуал ва кенгайтирилган ҳақиқатдан фойдаланишдир. Мисол учун, Пиетро ва бошқалар, ўз тадқиқотида Испаниядаги тарихий жойларга интерактив ва қизиқарли саёҳатларни тақдим этишда AR (Augmented reality – кенгайтирилган реаллик) иловаларининг самарадорлигини кўрсатди, бу AR ташриф буюрувчиларни тушуниш, завқланиш ва умумий қониқини яхшилашини кўрсатди.<sup>6</sup>

Ташриф буюрувчилар тажрибасини оширишдан ташқари, маданий меросни асрар-авайлашда 3D технологиялари ҳам ўрганилди. Skublevska-Pashkowska ва бошқалар томонидан олиб борилган тадқиқотда 3D лазерли сканерлаш ва моделлаштириш усуулларидан фойдаланиш зарарланган

<sup>1</sup>Siddiqui, M. S., Syed, T. A., Nadeem, A., Nawaz, W., & Alkhodre, A. (2022). Virtual tourism and digital heritage: an analysis of VR/AR technologies and applications. *International Journal of Advanced Computer Science and Applications*, 13(7).

<sup>2</sup> Islamova R.A. Improvement of Organizational and Economic Mechanism of Development of Ecological Tourism. *International Journal on Integrated Education*, 3(3), 91-94.

<sup>3</sup> Sirazhdin, D. (2020). VR and AR technologies in the modern cultural space and their role in environmental education. In *E3S Web of Conferences* (Vol. 217, p. 08002). EDP Sciences.

<sup>4</sup>Pérez, E., Merchán, P., Merchán, M. J., & Salamanca, S. (2020). Virtual reality to

foster social integration by allowing wheelchair users to tour complex archaeological sites realistically. *Remote Sensing*, 12(3), 419.

<sup>5</sup>Takhirov, S. M., Gilani, A., Quigley, B., & Myagkova, L. (2019). Assessment of seismic vulnerability and retrofit strategies of a historic building on the great silk road based on its current condition captured by laser scans. *International Journal of Architectural Heritage*, 13(1), 192-204.

<sup>6</sup>Pietro, L. D., Mugion, R. G., Arcese, G., & Mattia, G. (2017). Cultural visitors' engagement and augmented reality: an empirical investigation. *International Journal of Environmental Policy and Decision Making*, 2(2), 125-142.

тарихий объектларнинг юқори аниқлиқдаги рақамли нусхаларини яратиш мұхомақа қилинади, улар консервация, реставрация ва тадқиқот учун қимматли восита бўлиб хизмат қилиши мумкин, маданий мероснинг узоқ муддатли сақланишини таъминлайди.<sup>7</sup>

Бундан ташқари, олимлар 3D технологиясидан туризмда фойдаланишнинг афзалликларини ўрганиб, унинг имкониятларини кўрсатиб бериши. Marasko ва бошқалар томонидан олиб борилган тадқиқот шуни кўрсатдики, VR жисмоний тўсиқларни енгиг ўтиш ва барчага маданий мерос обьектларни ҳис қилиш ва қадрлаш учун тенг имкониятларни тақдим этиши мумкин.<sup>8</sup>

Zandi тадқиқотларида Ипак йўли меросини тарғиб қилиш учун 3D моделлаштириш ва визуализация усулларидан фойдаланиш имкониятларини ўрганиб чиқди, Ипак йўлининг тарихий аҳамияти ва маданий бойлигини кўрсатувчи виртуал саёҳатлар ва интерактив экспонатлар яратиш, сайёҳлар сонини ошириш уларнинг ушбу мұхим савдо йўли ҳақидаги тушунчаларни яхшилаш имкониятларини таъкидлади.<sup>9</sup>

Халқаро тадқиқотлар туризмда 3D моделлаштириш ва визуализация усулларидан фойдаланиш ҳақида қимматли фикрларни тақдим этса-да, Ўзбекистоннинг ўзига хос хусусиятини ҳисобга олиш мұхимdir. Ҳозирги пайтда ўзбекистонлик олимлар мамлакат туризм индустриясида 3D технологияси имкониятларини ўрганишга киришди, бунда мамлакат маданий меросига алоҳида эътибор қаратилди. Маҳаллий тадқиқотчилар ушбу технологияларни атроф-муҳитга таъсирини ҳисобга олган ҳолда барқарор ва масъулиятли жорий этиши, барча учун очиқлигини таъминлаш ва маданий мерос обьектларининг ҳақиқийлигини сақлаш зарурлигини таъкидламоқда<sup>10</sup>.

Ушбу адабиётлар шархи халқаро ва маҳаллий истиқболлардан келиб чиқсан ҳолда туризмдаги 3D технологиялари ҳақидаги тадқиқотлар натижаларини акс эттиради. Ушбу технологиялардан фойдаланишдан олинувчи имкониятлар катталигини ҳисобга олган ҳолда, Ўзбекистонда уларни жорий қилиш мамлакат хусусиятлари, мавжуд эҳтиёжларни ҳисобга олган ва инклузив, барча жиҳатларни қамраб олган ҳолда амалга ошириш зарур.

**Тадқиқот методологияси:** Ушбу тадқиқотнинг мақсади 3D технологияларининг туризм индустриясида қўлланилиши ва унинг туризм потенциал имкониятлар ҳақида маълумот беришдан иборат. Тадқиқотда, шунингдек, 3D технологияларига асосланган технологияларни қўллашда туристик компаниялари дуч келадиган қийинчиликларни ҳам таҳдил этилган. Тадқиқотни амалга оширишда ахборот манбаси сифатида хорижлик ва миллий тадқиқотчиларининг илмий ишлари, турли таҳдиллар ва статистик манбалардан фойдаланилган. Маълумотлар журнал мақолалари, китоблар, веб-сайт мақолаларидан тўпландган. Шунингдек, Web of Science, Scopus, Google scholar каби турли онлайн маълумотлар базаларидан 3D технологиялари бўйича материаллар тўпланди.

**Таҳдил ва натижалар:** Хизмат кўрсатиш соҳасида етакчи ўринларни эгаллаши зарур бўлган туристик фаолият субъектлари фаолиятнинг турли соҳаларига инновацияларни жорий этиш учун майдон бўлиб хизмат қиласди. Шу боис рақамли технологиялардан фойдаланиш замонавий туризмни ривожлантириш манбаи бўлиши мумкин.

Рақамли иқтисодиётга ўтишининг йўналиши сифатида 3D технологияларидан фойдаланиш жараёни обьектив воқеелик талаблари билан белгиланади. Сўнгги пайтларда турли мамлакатлarda ушбу соҳа мұхим йўналиш бўлиб кельмоқда, буни рақамли технологияларни ривожлантириш ва рағбатлантиришга қаратилган давлат дастурлари ва стратегиялари мавжудлиги ҳам кўрсатмоқда. Масалан, Европа Иттифоқи (ЕИ) мамлакатларида Европа Комиссиясининг маълумотларига кўра, 2023 йилда иқтисодиётни рақамлаштириш бўйича 30 дан ортиқ миллий ва минтақавий

дастурлар мавжуд бўлган. Рақамли ривожланиш индекси (DESI) бўйича рақамли технологияларни ривожлантиришда етакчи ўринларни Норвегия, Швеция, Швейцария, Дания, Финляндия, Сингапур, Жанубий Корея, Буюк Британия, Гонконг ва АҚШ эгаллайди. Рақамли иқтисодиёт ва жамият индексини ҳисоблаб чиқувчи Европа комиссияси маълумотларига кўра, 2023 йилда сунъий интеллектдан фойдаланиш индекси бўйича Дания, Португалия, Финляндия, Швеция, Нидерландия ва Люксембург етакчи бўлди. Шуни таъкидлаш керакки, Данияда сунъий интеллектдан фойдаланувчи тадбиркорлар барча тадбиркорларнинг 24% ини, Португалиядаги 17,3%, Финляндияда деярли 16% ини ташкил этади. Аммо шуни таъкидлаш керакки, етакчи давлатларнинг позицияси ўзгариши мумкин. Фақат инновацияларга очиқлик, уларни фаол амалга ошириш учун институционал шарт-шароитлар яратиш иқтисодиётни янада ривожлантириш учун имкониятлар яратади.

Экспертлар бир қатор давлатлар, жумладан, Хитой ва Ҳиндистон каби мамлакатларда рақамли технологияларни қўллашнинг даражаси пастроқ эканлигини, лекин уларда ривожланиш имкониятлари катта эканлиги билан инвесторлар учун жозибадор ва бу соҳада ривожланиш динамикаси секинлашган мамлакатларни сиқиб чиқариши мумкинлигини таъкидламоқдалар.

Ўзбекистонда 2020 йил 5 октябрда тасдиқланган “Рақамли Ўзбекистон – 2030” стратегияси иқтисодиёт тармоқлари, ижтимоий соҳа да давлат бошқарувчи тизимининг жадал рақамли ривожланишини таъминлаш, шу жумладан, электрон давлат хизматларини кўрсатиш механизмиларини янада тақомиллаштириш мақсадида ишлаб чиқилган бўлиб, унда рақамли иқтисодиётни ривожлантиришнинг уступор йўналишлари белгиланди ҳамда рақамли технологиялар миллий бозори учун қулаги мұхитни яратиш ва истиқболли “рақамли” стартапларни ривожлантириш мақсади қўйилди. Мамлакат иқтисодиётини рақамлаштириш йўналишлари белгилаб олинди. Шу билан бирга, ҳозирги пайтда Ўзбекистонда интернетга уланган корхона ва ташкилотлар барча корхоналарнинг 18,8% ни ташкил этмоқда. Мамлакатимизда дастурий маълумотларни сотиб олишга сарфланган харажатлар 2023 йилда ЯИМнинг 0,2% ини ташкил этган холос<sup>11</sup>.

Туризмни ривожлантириша янги йўналиш бўлган виртуал реаллик (VR), кенгайтирилган реаллик (AR) ва 3D моделлаштириш имкониятларидан фойдаланган ҳолда замонавий саёҳатчиларнинг ўзгарувчан талабларига жавоб берувчи иммерсив ва интерактив саёҳат тажрибасини яратиш имкониятига эга.

Виртуал реаллик (VR) – бу техник воситалар ёрдамида сунъий равища яратилган ва рақамли шаклда тақдим этилган бизни ўраб турган дунёнинг ўзига хос кўриниши. Туризмда виртуал реалликдан қўйидаги кўринишларда фойдаланилади:

– виртуал турлар, саёҳатчилар бориши имконияти бўлмаган жойларга виртуал ташриф буориши мумкин. VR - технологиялари ёрдамида тарихий жойлар, музейлар, зиёратгоҳлар ва бошқа қизиқарли жойларга турлар ташкил этиш имконини беради. Саёҳатчилар бу ерда реал бўлгандек ўзини ҳис қиласди;

– виртуал ҳодисалар ва тадбирлар: VR виртуал воқеалар ва тадбирларни яратиш учун ҳам ишлатилади. Мисол учун, конференциялар, кўргазмалар ва концертлар виртуал реалликда ташкил этилиши мумкин, бу одамларга дунёнинг исталған нуқтасидан уйидан чиқмасдан қатнашиш имконини беради. Бу маданий ва кўнгилочар тадбирларга кириш ва иштирок этиш имкониятни кенгайтиради;

– VR туризмда таълим ва тренинг учун ишлатилади. Масалан, виртуал реалликдан учувчилар, гидлар, меҳмонхона ходимлари ва туризм соҳасидаги бошқа мутахассислар учун тренинглар ўтказиш учун фойдаланиш мумкин. Бу уларга хавфсиз ва бошқариладиган мұхитда амалий тажриба

<sup>7</sup> Skublewska-Paszkowska, M., Milosz, M., Powroznik, P., & Lukasik, E. (2022). 3D technologies for intangible cultural heritage preservation—literature review for selected databases. *Heritage Science*, 10(1), 3.

<sup>8</sup>Siddiqui, M. S., Syed, T. A., Nadeem, A., Nawaz, W., & Alkhodre, A. (2022). Virtual tourism and digital heritage: an analysis of VR/AR technologies and applications. *International Journal of Advanced Computer Science and Applications*, 13(7).

<sup>9</sup> Zandi, S. (2023). Revival of the Silk Road using the applications of AR/VR and

its role on cultural tourism. *arXiv preprint arXiv:2304.10545*

<sup>10</sup> Islamova R.A. Improvement of Organizational and Economic Mechanism of Development of Ecological Tourism. *International Journal on Integrated Education*, 3(3), 91-94.

<sup>11</sup> <https://stat.uz/uz/rasmiy-statistika/raqamli-iqtisodiyot>

орттириш ва кўникмаларни ривожлантириш имконини беради;

- VR жозибали визуал ва реклама кампанияларини яратиш учун ишлатилади. Виртуал ҳақиқатдан фойдаланиб, саёҳатчиларга борар жойи, меҳмонхона ёки турни олдиндан кўриш имконини берувчи интерактив ва қизиқарли визуал контент яратилиши мумкин. Бу потенциал мижозларнинг ётиборини ва қизиқини жалб қилишга ёрдам беради;

- VR саёҳатчиларга тарих ёки келажакка саёҳат қилиш, тарихий ёки бориш қийин бўлган жойларни зиёрат қилиш имконини беради. Мисол учун, VR ёрдамида туристлар қадимий шаҳарларга ташриф буюриши ёки одам яшамайдиган оролларга саёҳат қилиши мумкин. Бу саёҳат чегараларини кенгайтиради ва туристларга ноодатий ва ноёб саргузаштларни бошдан кечириш имконини беради.

Booking.com платформаси томонидан 2022 йилда 32 та мамлакатдан 24 мингта саёҳатчилар ўртасида ўтказилган сўровномада қатнашганларнинг 35% и бир неча кунлик виртуал саёҳатга чиқишини оддий саёҳатдан афзал кўришган, сўргулганларнинг 43% и ҳақиқий саёҳатдан аввал виртуал саёҳатга чиқиб, борадиган манзил билан танишиш қуляй эканлигини таъкидлаганлар<sup>12</sup>.

Ўзбекистонда туризмни ривожлантиришда иммерсив технологиялардан фойдаланиш йўналишларидан бири кенгайтирилган ёки тўлдирилган реаллик (AR)ни жорий қилишdir. Кенгайтирилган реаллик (воқелик) бизни ўраб турган атроф-муҳитни маълум курилмалар (смартфон, планшет, AR кўзойнак ва линзалар) ёрдамида визуал объектлар ва анимация билан худди улар бизнинг ёнимизда турганидек тўлдиришдан иборат. Ушбу технология табиий муҳитга 3D графика, видео ва аудио кўшиш имкониятини беради. AR технологияси ёрдамида ўйл кўрсаткичлари, буклет ва рисола, кўргазма, экскурсиялар ва ҳатто чипталарга “жон киргизиш” орқали туризмни янада жозибадор ва қуляй қилиш мумкин.

AR технологиясининг туризмда қўллашнинг афзаликлари қаторига қўйидагиларни киритишмиз мумкин:

- туристларга оддий саёҳатчи жисмонан етиб боролмайдиган табиат гўшалари ва дикқатга сазовор ерларни томоша қилиш имконини беради. Бу эса саёҳат дастурига кўшимча бўлади;

- мижозлар учун саёҳатни арzonлаштиради, бунда ҳар бир туристга виртуал гид ҳамкорлик қиласи. Туристлар ўзлари қизиқсан худудларнинг диққатга сазовор жойлари билан тез ва ҳар томонлама таништириш имкониятини беради;

- турларни олдиндан кўриш ўйли билан кўшимча ахборот олиш. Муайян худудларнинг жозибадорлик даражасини ошириш имкониятини бериб, худудларда туризм ривожланишини рафбатлантиради.

Туризм индустриси туристик товарлар ва хизматларга

бўлган талабни қондириш учун мўлжалланган ишлаб чиқариш, транспорт, савдо, хизмат қўрсатиш корхоналари ва жойлаштириш обьектлари тизимини қамраб олади. Шуни таъкидлаш лозимки, AR технологиясидан ушбу тармоқларнинг ҳар биридан самарали фойдаланиш мумкин.

Туризмда 3D технологиясидан фойдаланиш саёҳатчилар ва операторлар учун янги уфқларни очади. Замонавий саёҳтлик компаниялари бўлајак саёҳатчиларга саёҳат қилишдан олдин тур йўналишларга “ташриф буюриш” имконини берадиган саёҳат тажрибасини яратиш учун 3D моделлаштириши фаол равишида кўлламоқдалар.

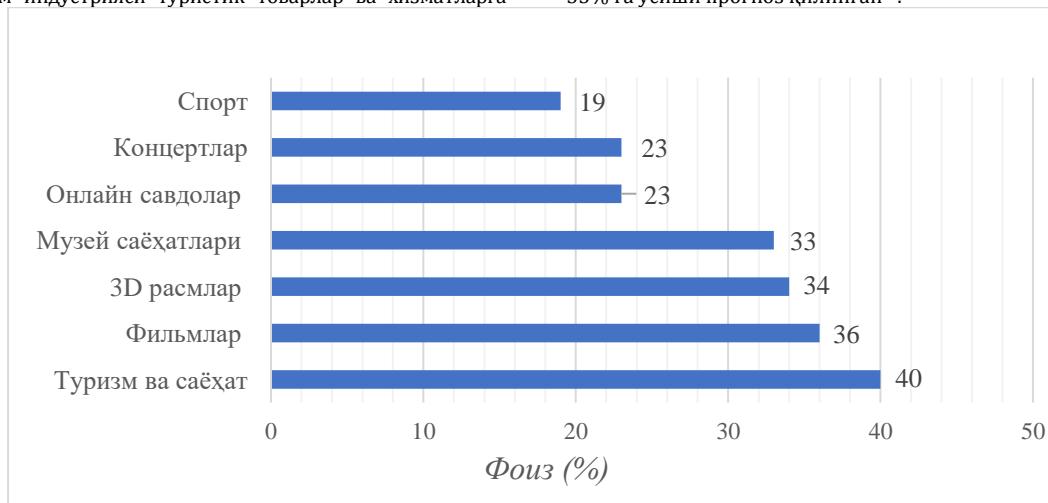
Туристларга 3D визуализация ёрдамида тарихий обидалар, меъморий ёдгорликлар ёки табиий ландшафтларни асл кўринишида тақдим этиш мумкин, бу эса уларнинг ўзига хослигини яхшироқ тушунишга ёрдам беради. Масалан, музейларга виртуал экспурсиялар ёки экспурсия маршрутлари саёҳтларни ўз яшаш жойларидан маданий мерос билан таништириш имконини беради.

Бундан ташқари, 3D технологиялари навигация ва маршрутни режалаштиришни яхшилашга ёрдам беради. 3D элементларига эга интерактив хариталар навигацияни янада қулайроқ қиласи ва кенгайтирилган реалликдан (AP) фойдаланиш туристик тажрибани бойитиб, реал дунёга рақамли маълумотларни кўшиш имконини беради. Охироқибат, 3Dнинг туризм индустрисига интеграциялашви саёҳатга бўлган ёндашувни ўзгартиради ва уни янада қулайроқ ва қизиқарли қиласи.

Туризмда 3D технологиялардан фойдаланишнинг муҳим жиҳати уларнинг туристларни саёҳатга тайёлашга таъсиридир. Виртуал саёҳат воситасида саёҳатчилар борадиган жойларидаги одоб-аҳлоқ, дунёқараш, маҳаллий ошхона ва ҳатто тил тўсиқлари билан олдиндан танишишлари мумкин, бу эса саёҳат давомида стресс ҳолатига камроқ тушишга олиб келади.

Бундан ташқари, 3D технологиялари ёрдамида маданий мерос, тарихий обьектларни реконструкция қилиниши, уларни ташки муҳитнинг салбий таъсиридан сақлаш имконини беради.

Туризм секторида 3D ва AR технологияларига инвестициялар бутун дунё бўйлаб сезиларли даражада ошли, чунки компаниялар фойдаланувчи тажрибасини яхшилашга ҳамда рақамли трансформация тенденцияларига мослашишга интилмоқда. Масалан, реалликни яратиш учун 3D виртуал саёҳатлар ва VR симуляцияларидан фойдаланиш тобора оммалшиб бормоқда. Ушбу инновациялар виртуал реаллик (VR) ва кенгайтирилган ҳақиқатга (AR) кенгроқ инвестицияларнинг бир қисми бўлиб, глобал VR туризм бозори 2023 йилдан 2030 йилгача йиллик ўсиш суръати (CAGR) 33% га ўсиши прогноз қилинган<sup>13</sup>.



1-расм. VR технологиялардан фойдаланувчи соҳалар [14]

Ҳозирги кунда виртуал реаллик (VR) технологиялари туризм ва саёҳат соҳасида фойдаланишнинг янги

йўналишларини яратмоқда. VR дастурчилари икки хил тасвир ёки моделни яратишиди, уларнинг бурчаги бир-биридан

<sup>12</sup> <https://partnerships.booking.com/resources/video/travel-trends-2023-what-you-need-to-know>

<sup>13</sup> <https://www.cognitivemarketresearch.com/virtual-reality-in-tourism-market->

оэгина фарқланади, бу эса ҳар бир кўз учун мос келади. Бундай технологиялар билан фойдаланувчилар виртуал мұхитда реалистик тажрибаларга эга бўлишмоқда.

Расмда кўрсатилганидек, туризм ва саёҳат VR технологияларини фойдаланишда энг юқори улушни (40%) ташкил этади. Мазкур технологиилар, шубҳасиз, секторидаги самарадорликни ошириш ва янги имкониятларни яратиш учун

жуда мұхимdir. Фильмлар ва 3D расмлар каби бошқа соҳалар ҳам ўзига хос фойдаланиш улушига эга, бу эса VR дастурчиларининг иши ва VR интерфейсларини ривожлантириш заруратини яққол кўрсатади.

Қуйида Ўзбекистон ва ривожланган давлатлар үртасида 3D технологииларни кўллаш имкониятлари таҳлил қилинган.

#### 1-жадвал

Ўзбекистон ва ривожланган давлатларда 3D технологияларининг туризм соҳасида кўлланилиши					
№	Кўрсаткичлар	Ўзбекистон	АҚШ	Япония	Франция
1	3D технологияларнинг жорий этилиши даражаси	Маҳаллий лойиҳаларда чекланган ҳолатда	Кенг тарқалган, туризмнинг асосий қисми	Туризмнинг маданий мерос йўналишларида кенг кўлланилади	Музей ва маданий обьектларда фаол кўлланилади
2	3D технологиялардан фойдаланиш учун инфратузилма	Ривожланиш жараёнида, асосий жиҳозлар йўқ	Тўлиқ таъминланган, юқори тезлиқдаги интернет	Автоматизацияланган тизимлар ва юқори технологиялар	Ҳамма йўналишда фаол ишлатилмоқда
3	Хукумат томонидан кўллаб-кувватлаш	Маҳаллий лойиҳаларни кўллаб-кувватлаш мавжуд	Давлат дастурлари орқали грантлар	Давлат ва хусусий ҳамкорликлар	Европа Иттифоқи ёрдами ва давлат стратегияси
4	Туристлар сони ва технологиялардан фойдаланиш	Жорий этилиши ҳали чекланган	Катта турист оқимлари учун тўлиқ киритилган	Кенг миқёсда фойдаланилади	Кенг миқёсда фойда-ланилади
5	Оммаболик ва инклюзивлик	Ҳали тўлиқ эмас, эҳтиёж мавжуд	Барча гурӯхлар учун мослаштирилган	Барча турдаги сайёхлар учун инклюзив	Барқарорлик ва инклюзивлик сиёсалари амалга оширилган

Ўзбекистон ҳали 3D технологияларнинг жорий этилиши бўйича ривожланган давлатлардан орқада қолмоқда, аммо миллий стратегиялар ва давлат-хусусий шерикликларни йўлга

қўйиш орқали бу йўналишдаги имкониятларни кенгайтириш мумкин.

#### 2-жадвал

3D технологиялар учун инфратузилма ва рақамлаштириш бўйича молиялаштириш [15, 16]					
№	Кўрсаткичлар	Ўзбекистон	АҚШ	Япония	Франция
1.	3D технологиялар учун инфратузилма	Чекланган ҳолда	Кенг тарқалган, юқори даражада	Яхши ривожланган	Тўлиқ ривожланган
2.	Интернет тезлиги (Мбит/с)	69,37 Мбит/с	242,27 Мбит/с	197,78 Мбит/с	223,15 Мбит/с
3.	Рақамли платформа кўллаб-кувватлови	Чекланган ҳолда	Кенг миқёсда	Тўлиқ кўллаб-кувватланади	Тўлиқ кўллаб-кувватланади
4.	Маданий ёдгорликларни рақамлаштириш учун ажратилган молиялаштириш	Кам	Жуда катта	Ўрта даражада	Катта
5.	Инвестициялар (АҚШ долл.)	\$1-5 млн.	\$100-200 млн.	\$50-100 млн.	\$60-120 млн.

Ўзбекистонда 3D технологияларни жорий этиш учун инфратузилма ва интернет тезлиги чекланган бўлиб, рақамли платформа кўллаб-кувватлови ҳали етарли даражада ривожланмаган. АҚШ, Япония ва Францияда эса бу соҳада жуда катта имкониятлар мавжуд бўлиб, интернет тезлиги ва инфратузилма тўлиқ таъминланган. Маданий ёдгорликларни рақамлаштириш учун ажратилган молиялаштириш ва инвестициялар ҳам Ўзбекистонда чекланган, ривожланган мамлакатларда эса бу кўрсаткичлар жуда юқори.

**Хулоса ва таклифлар:** Виртуал реаллик, кенгайтирилган реаллик ва 3D моделлаштириш минтақадаги маданий мерос туризмини ривожлантириш учун катта имкониятга эга бўлган замонавий технологиялардир. Ушбу технологиялар меҳмонлар учун жозибали ва интерактив тажрибалар яратиш, жойларнинг оммага очиқлигини яхшилаш, маданий меросни сақлашга ҳисса кўшиш ва ҳикоя қилишнинг инновацион платформаларини тақдим этиш имконини беради.

Бироқ Ўзбекистоннинг туризм соҳасида 3D технологияларни жорий этиш ҳам бир қатор муаммоларни келтириб чиқаради. Рақамлаштириш жараёни сустлиги, ҳамма учун куляйлик ва оммаболикни таъминлаш, мұхитта салбий таъсиirlарни камайтириш ва маданий мерос обьектларининг ҳаққонийлигини сақлаш мұхим вазифалардан ҳисобланади.

3D технологияларнинг тўлиқ салоҳиятидан фойдаланиш ва мумкин бўлган салбий таъсиirlарни камайтириш учун стратегик ва ҳамкорликка асосланган ёндашув зарур. Бу хукумат ташкилотлари, туризм манбаатдор томонлари, технология таъминловчилари ва маҳаллий жамоалар ўртасида ҳамкорликни мустаҳкамлашни ўз ичига олади. Инфратузилма, таълим, контент яратиш ва ахлоқий масалаларни қамраб олган мумкаммал сиёсалар ишлаб чиқиши мұхим аҳамиятга эга.

3D технологияларни Ўзбекистоннинг туристики йўналишларига муваффақиятли интеграция қилиш инновация ва барқарорлик ўртасидаги мувозанатга боғлиқ. Ўйланган ва барча томонларни қамраб олган ёндашувни кабул қилиш орқали Ўзбекистон ушбу технологиялардан фойдаланиб, сайёхлар ва маҳаллий жамоалар манфаати учун янада бой, оммаболик ва барқарор туризм мұхитини яратиши мумкин. Бу нафақат Ўзбекистоннинг етакчи маданий туризм йўналишларидан бири сифатидаги мавқеини оширишга, балки унинг бой маданий меросини узоқ муддатли сақлаш ва қадрлашга ҳисса кўшади.

3D технологияларни Ўзбекистоннинг туристики йўналишларини тақомиллаштиришдаги салоҳиятини тўлиқ амалга ошириш учун қуйидаги тавсиялар таклиф қиласиз:

- миллий стратегияни ишлаб чиқиши. Туризм соҳасига 3D

технологияларни интеграция қилиш бўйича аниқ мақсадлар, амалга ошириш режалари ва баҳолаш мезонларини ўз ичига олган комплекс миллий стратегияни жорий этиш;

- давлат-хусусий шерикликни ривожлантириш. Хукумат ташкилотлари, туризм бизнеси, технология таъминловчилари ва тадқиқот институтлари ўртасида ҳамкорликни ривожлантириш, билимлар алмашинуви, ресурсларни

**Фойдаланилган адабиётлар:**

1. Abdurakhmanova, G. K., Astanakulov, O. T., Goyipnazarov, S. B., & Irmatova, A. B. (2022, December). Tourism 4.0: Opportunities for applying industry 4.0 technologies in tourism. In *Proceedings of the 6th International Conference on Future Networks & Distributed Systems* (pp. 33-38).
2. Islamova R.A. Improvement of Organizational and Economic Mechanism of Development of Ecological Tourism. *International Journal on Integrated Education*, 3(3), 91-94.
3. Marasco, A., Buonincontri, P., Van Niekerk, M., Orlowski, M., & Okumus, F. (2018). Exploring the role of next-generation virtual technologies in destination marketing. *Journal of Destination Marketing & Management*, 9, 138-148.
4. Pérez, E., Merchán, P., Merchán, M. J., & Salamanca, S. (2020). Virtual reality to foster social integration by allowing wheelchair users to tour complex archaeological sites realistically. *Remote Sensing*, 12(3), 419.
5. Pietro, L. D., Mugion, R. G., Arcese, G., & Mattia, G. (2017). Cultural visitors' engagement and augmented reality: an empirical investigation. *International Journal of Environmental Policy and Decision Making*, 2(2), 125-142.
6. Siddiqui, M. S., Syed, T. A., Nadeem, A., Nawaz, W., & Alkhodre, A. (2022). Virtual tourism and digital heritage: an analysis of VR/AR technologies and applications. *International Journal of Advanced Computer Science and Applications*, 13(7).
7. Sirazhiden, D. (2020). VR and AR technologies in the

тақсимлаш ва салоҳиятни оширишга ёрдам бериш;

- оммаболлик ва инклюзивликка устуворлик бериш. 3D технологиялардан ҳамма одамлар, жисмоний имкониятларидан, рақамли саводхонлик даражасидан ёки ижтимоий-иқтисодий ҳолатидан қатъи назар, фойдаланиши учун шароит яратиш. Бунинг учун субсидияланган дастурлар ва фойдаланувчига қулай дизайн жорий этиш муҳим.

modern cultural space and their role in environmental education. In *E3S Web of Conferences* (Vol. 217, p. 08002). EDP Sciences.

8. Skublewska-Paszkowska, M., Milosz, M., Powroznik, P., & Lukasik, E. (2022). 3D technologies for intangible cultural heritage preservation—literature review for selected databases. *Heritage Science*, 10(1), 3.

9. Takhirov, S. M., Gilani, A., Quigley, B., & Myagkova, L. (2019). Assessment of seismic vulnerability and retrofit strategies of a historic building on the great silk road based on its current condition captured by laser scans. *International Journal of Architectural Heritage*, 13(1), 192-204.

10. Zandi, S. (2023). Revival of the Silk Road using the applications of AR/VR and its role on cultural tourism. *arXiv preprint arXiv:2304.10545*

11. <https://stat.uz/uz/rasmiy-statistika/raqamli-iqtisodiyot>  
12. <https://partnerships.booking.com/resources/video/travel-trends-2023-what-you-need-to-know>

13. <https://www.cognitivemarketresearch.com/virtual-reality-in-tourism-market-report>

14. <https://www.code-brew.com/virtual-reality-in-tourism/>

15. <https://www.speedtest.net/global-index>

16. <https://www.cognitivemarketresearch.com/virtual-reality-in-tourism-market-report>